

# CMP4202E

## Caractéristiques Techniques

### ÉCRAN

Zone d'affichage effective	922 (Horizontale) x 522 (Verticale) mm
Format d'image	16:9
Nombre de pixels	1024 (Horizontale) x 1024 (Verticale) pixels
Espacement des pixels	0,90 (Horizontale) x 0,51 (Verticale) mm
Couleurs	16,7 millions de couleurs (256 niveaux de gris)
Luminosité du panneau	1000 cd/m <sup>2</sup> (400 cd/m <sup>2</sup> en crête)

### ENTRÉE ORDINATEUR

Format vidéo	RVB analogique, 0,7 V c-c, 75Ω
Niveau de synchro	Synchro H/V séparée et Synchro H/V composite : TTL, Synchro sur vert : 0,3 ± 0,1 V p-p, 75Ω Horizontale : 24 - 106 kHz, Verticale : 50 - 85 Hz
Fréquences Audio	Stéréo, 470 mV haute impédance
Connecteurs, RVB1	Vidéo : Mini D-Sub 15, broches x 1 Audio : Mini jack stéréo 3,5 mm x 1
Connecteurs, RVB2	Vidéo : Mini D-Sub, 15 broches x 1 Audio : Mini jack stéréo 3,5 mm x 1

### ENTRÉE VIDÉO COMPOSITE

Format	NTSC/PAL/SECAM, composite et S-vidéo
Niveau du signal	1,0 V p-p, 75Ω, synchro composite
Connecteurs	Vidéo : RCA x 1, Prise S x 1 Audio : RCA (G/D) x 1

### ENTRÉE VIDEO COMPOSANTE

Format	Y, Pb, Pr ou Y, Cb, Cr
Niveau du signal	Y=1,0V; Pb, Cb, Pr, Cr = 0,7 V p-p, 75Ω Synchro sur Y
Connecteurs	Vidéo : RCA x 3 Audio : RCA (G/D) x 1

### SORTIES

Audio	10 W + 10 W (6Ω) – haut-parleurs en option
Format vidéo	Boucle sur composite uniquement, BNC x 1,75Ω

### COMMANDES

Format vidéo	Contraste, Luminosité, Couleur, Tons, Netteté
RVB	Contraste, Luminosité, Taille d'affichage, Position verticale, Position horizontale, Fréquences d'horloge, Phase d'horloge
Température des couleurs	FROID : 9300K, NORMAL : 7600 K, CHAUD : 6500 K UTILISATEUR : réglage manuel
Audio	Volume, Balance, Aigus, Graves, Mute
Télécommande	Puissance, Commutation des entrées, Sélection du menu de réglage, Réglage du volume sonore
Gestion de l'alimentation RS232C	Contrôle On/Off via détection du signal D-sub 9 broches

### ALIMENTATION

Alimentation	200/240 V CA (50/60 Hz)
Consommation électrique	350 W (Veille : 2 W)

### CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

Dimensions	1030 x 636 x 89 mm (L x H x P)
Poids	31kg

### CONDITIONS DE FONCTIONNEMENT

Température	5 - 35 °C
Humidité	20 % - 80 % (sans condensation)
Pression	800 - 1114 hPa (valeur de référence : altitude max. 1888 m)

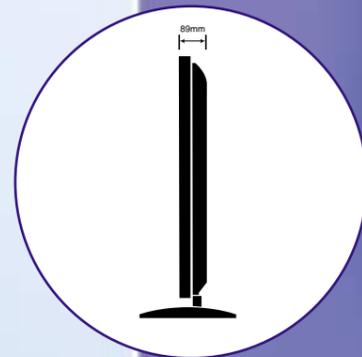
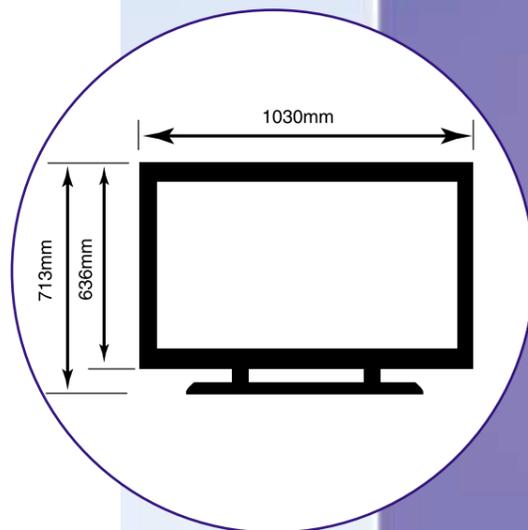
### CERTIFICATION

Sécurité	UL1950, CSA 22.2 No 950, EN60950
PEM	FCC class B, EN55022 class B
CE	EN61000-3-2, EN61000-3-3, EN50082-1, EN60950, EN55022

### ACCESSOIRES FOURNIS

Câble d'alimentation, Télécommande infrarouge (avec piles, AA, R6), Manuel d'utilisation

\* XGA et VGA sont des marques déposées d'IBM Corp. Macintosh est une marque déposée d'Apple Computer, Inc. Tous les autres noms de marques ou de produits sont des marques de fabrique, des marques déposées ou des noms commerciaux de leurs titulaires respectifs.  
• A la mise en route d'un écran plasma, des points minuscules apparaissent sur l'écran. Il faut savoir que certaines parties de l'écran ne s'allument jamais alors que d'autres s'allument toujours. Ceci est normal : il ne s'agit pas d'un dysfonctionnement.  
• Un système de refroidissement à air sert à empêcher toute surchauffe du panneau à plasma. Pour assurer un bon fonctionnement de ce système, il est recommandé d'installer et d'utiliser l'écran plasma à la verticale. Si l'écran est installé à l'horizontale ou selon un angle excessif, une dissipation efficace de la chaleur peut être difficile et il peut alors y avoir une situation de surchauffe. Ceci peut à son tour mener à un mauvais fonctionnement.  
• Toutes les images d'écran figurant dans ce catalogue sont des simulations. • La conception et les spécifications peuvent être modifiées sans préavis.



HITACHI DIGITAL MEDIA  
Hitachi Europe SAS  
B.P 45  
4 Allée des Sorbiers  
69671 Bron Cedex  
France

[www.hitachidigitalmedia.com](http://www.hitachidigitalmedia.com)

Les caractéristiques ci-dessus et la photographie sont uniquement fournies à titre indicatif et sont sujettes à modifications.

**HITACHI**  
Inspire the Next

# CMP4202E

## ÉCRAN PLASMA HAUTES PERFORMANCES 42 POUCES



- Écran plasma 42 pouces format 16:9
- Nouveau panneau H<sup>2</sup> et puce graphique intelligente 2I
- Technologie ALIS haute définition
- Nombreuses entrées vidéo et ordinateur
- Destiné plus particulièrement aux applications d'affichages publiques
- Mode Longue durée de vie

# ECRAN PLASMA 42" POUR AFFICHAGE PUBLIQUE



## Fonctionnalités du CMP4202E

Le nouvel écran plasma CMP4202E d'Hitachi offre un ensemble de fonctionnalités haute technologie, dont l'association permet d'obtenir les meilleures performances graphiques. Avec une haute résolution de 1024 x 1024 pixels, un format 16:9 et une luminosité blanche en crête particulièrement élevée de 1000 cd/m<sup>2</sup>, cet écran Plasma offre une qualité d'image supérieure. Parmi les caractéristiques technologiques disponibles, on trouve notamment la puce graphique intelligente 2I d'Hitachi, qui offre un balayage progressif haut de gamme et un traitement numérique à grande vitesse.

Capable de transmettre la beauté éclatante des images haute résolution, ainsi que les détails minuscules et les couleurs nettes des graphiques informatiques de résolution UXGA, cet écran large, mince et peu encombrant est idéal pour les applications de communication visuelle.

Les écrans plasma Hitachi favorisent une communication efficace dans une gamme étendue de situations.



Panneaux d'information dans les halls d'accueil



Guide de présentation dans les magasins



Bureaux de direction



Affichages dans les halls d'exposition



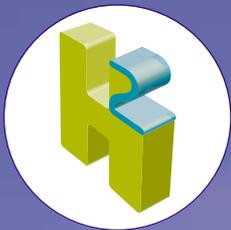
Affichages en club de culture physique



Affichages d'art visuel pour ambiance



\* Les haut-parleurs sont en option



Hitachi's  
H² Plasma  
Panel



## Dalle H² - Une luminosité et un contraste améliorés

Conçu pour offrir une qualité d'image exceptionnelle, le CMP4202E est muni du nouveau panneau H² d'Hitachi, pour un contraste plus dynamique et une luminosité améliorée. Avec un rapport de contraste de 1000:1 et une luminosité de 1000 cd/m², cet écran reproduit des images d'une qualité exceptionnelle.

Les améliorations apportées aux luminophores et au système de pilotage ont permis d'augmenter la luminosité de 25%, et les nouvelles caractéristiques optiques du panneau et du filtre avant ont permis d'optimiser la luminosité globale et le naturel de la reproduction des couleurs.

## Puce Graphique Intelligente 2I

Le CMP4202E est muni de la puce graphique intelligente 2I d'Hitachi, qui offre un balayage progressif haut de gamme et un traitement numérique à grande vitesse. Celle-ci permet d'obtenir le meilleur niveau de contraste possible pour tous les signaux diffusés sur l'écran. La gestion numérique des couleurs permet de contrôler indépendamment le niveau du noir et des teintes, afin d'obtenir des images vives et naturelles, sans affecter les autres couleurs. Grâce au processeur de signal hautes performances 1024p, cette fonctionnalité permet de superposer les champs : un plus grand nombre de lignes est créé, ce qui garantit une qualité d'image supérieure; d'autre part, les pages/informations sont balayées de manière bien plus rapide pour éviter le scintillement.

## Mode longue durée de vie:

Le CMP4202E est équipé du mode de vie longue durée qui limite la luminosité maximale à 75% ou 60%. Et adapte ainsi les réglages au cours de la vie de l'écran de façon à conserver l'image à une luminosité constante. Ceci peut augmenter la vie de l'écran de 67% en moyenne.

## De Multiples Options de Connexion en Entrée

Pour satisfaire le vaste éventail de sources de signaux d'aujourd'hui, le CMP4202E propose une gamme complète d'entrées. Une entrée de signal vidéo composite satisfait aux besoins en DVD, alors que deux autres entrées traitent les signaux PAL, SECAM ou NTSC en format S-vidéo ou composite. Une boucle vidéo se trouve sur l'entrée de signal vidéo composite. Pour les sources informatiques, deux entrées analogiques RVB en mini-connecteur D-Sub avec des options complètes de synchronisation.

L'entrée vidéo RVB permet à l'écran plasma de gérer le signal RVB des lecteurs DVD et/ou des boîtiers Satellite/Câble, pour une image plus nette et plus précise qu'avec les entrées conventionnelles. L'entrée composite/balayage progressif offre une qualité d'image optimisée correspondant au niveau de qualité le plus élevé. Associé au composant « Intelligent Image » (2I), un tel traitement numérique haute densité à grande vitesse permet même d'obtenir une haute qualité avec un signal analogique terrestre.

## Technologie ALIS

Le CMP4202E utilise la technologie ALIS (éclairage alterné des surfaces) d'Hitachi qui garantit haute résolution et haute luminosité. ALIS se sert de deux lignes de phosphores étroitement serrées pour chaque ligne d'un écran traditionnel et émet de la lumière tour à tour en provenance de chacune de ces lignes. Le résultat est une image plus nette et plus naturelle, sans les lignes noires évidentes entre les pixels comme dans le cas des panneaux traditionnels.

Du fait que le système ALIS utilise différentes électrodes pour les deux types de lignes composant une image, chaque électrode est utilisée moitié moins de temps que sur une dalle conventionnelle. Ceci réduit significativement l'utilisation de la dalle, et donc augmente sa durée de vie.

## Balayage multiple du mode VGA au mode UXGA

Le CMP4202E accepte des signaux vidéo ayant des fréquences de balayage horizontal allant de 24 kHz à 106 kHz et des fréquences de balayage vertical (ou de trame) allant de 50 Hz à 85 Hz. De ce fait, cet écran est capable de produire des images de haute qualité à partir de presque tous les types de signal de sortie vidéo de PC allant de VGA à UXGA. Trois modes d'écran peuvent être sélectionnés en fonction de la provenance des signaux et de l'application. Ces modes sont : NORMAL (aucun changement de format), TOTAL (agrandissement ou réduction du format pour que l'image remplisse l'écran 16:9 ème) et ZOOM (aucun changement de format mais défilement vertical de l'image sur l'écran). Par ailleurs, le CMP4202E jouit également d'un éventail complet de fonctions qui en font l'écran idéal en tant que moniteur

PC, avec y compris les fonctions de réglage automatique pour la fréquence d'horloge, la phase et la compatibilité du signal PC.

## Modes Multi Images

Pour plus de souplesse lors de vos présentations, les modes multi images (une nouvelle fonctionnalité) vous permettent de diviser l'écran afin d'y afficher deux images. On peut choisir entre Image et Image ou Image sur Ordinateur – une solution idéale pour les applications de communication visuelle.

## Réglage Manuel Balance des Blancs

Cette fonction vous permet de modifier la température des couleurs afin d'obtenir la balance des blancs adéquate. En plus des trois modes fixes, un mode sélecteur/manuel est disponible pour permettre à l'utilisateur de régler avec précision chacune des trois couleurs RVB, et d'obtenir ainsi le résultat exactement souhaité.

## Une rétention d'image limitée

Le CMP4202E dispose de fonctions sophistiquées d'économiseur d'écran qui permet à l'utilisateur de déplacer l'image par un nombre variable de pixels et de secondes pour éviter que des images fixes viennent à marquer l'écran. Si cette fonction est employée quand des images à fort contraste sont restituées, les rétentions d'images peuvent être supprimées de façon significatives. De plus, ce modèle dispose d'une fonction d'inversion de signal ainsi que d'une fonction de volet blanc qui rafraîchit l'image pour supprimer des rétentions d'images temporaires.

## Compact et polyvalent

Alors que l'écran 42 pouces du CMP4202E mesure 922 x 522 mm, l'ensemble mince et léger ne fait que 89 mm de profondeur et pèse à peine 31 kg (support de bureau non compris). En plus de l'utilisation sur bureau avec le support optionnel, cet écran peut être monté au plafond ou sur un mur avec une variété de supports de montage en option, au format horizontal et vertical.

## Amplificateur stéréo incorporé

Équipé d'un amplificateur de puissance stéréo incorporé de 10 watts par canal, le CMP4202E peut être raccordé à des enceintes externes vendues séparément pour un accompagnement audio dynamique des présentations, projections vidéo, etc.

## Respectueux de l'environnement

Pour rendre le CMP4202E aussi respectueux de l'environnement que possible, Hitachi utilise une résine sans halogène sur le cadre avant et aucune pièce de construction n'est constituée de PVC. Par ailleurs, nous avons réussi à réduire de 25% la quantité de matériaux anti-vibrations utilisés pour l'emballage par rapport à nos écrans précédents.

Le CMP4202E est également conforme à la norme d'auto-réglementation de FCC Classe B en matière de barrière aux ondes radioélectriques; cela signifie qu'il n'émet que des parasites électriques minimes qui ne devraient pas affecter le fonctionnement des téléviseurs, magnétoscopes, radios, etc., situés à proximité.

## Options

Support pour montage sur table  
(voir illustration principale)  
Modèle : CMPAD05  
700mm(L) x 77mm(H) x 300mm(P)



Support pour montage mural angulaire  
Modèle : CMPAK345  
(Réglage de 0 à 20° en 5 paliers)  
536mm(L) x 575mm(H) x 22mm(P)



Support pour montage mural vertical  
Modèle : CMPAK15  
520mm(L) x 513mm(H) x 38mm(P)



CMPA504  
\* HP Optionels  
100mm(L) x 636mm(H) x 90mm(P)

